



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 811

Waren we net van plan om eens een hartig maar beleefd woordje met u te spreken, omdat de bezoercijfers nogal terugliepen; komt u ineens met bijna 100 tegelijk naar *The unlikely pilgrimage of Harold Fry!* Goed dus dat we niet opstandig werden. Met de 8,95 mag de film naar de 7^e plaats in de Fanfarepoll 2023 en *Sages-femmes* met de 7,78 naar plaats 27.

Rabo ClubSupport

Aan het eind van vorige week werden we aangenaam verrast door het bericht van de Rabobank dat de bank in het kader van bovengenoemde actie €338,10 gaat overmaken naar de rekening van het filmtheater. We bedanken alle leden van de bank die op ons stemden en de bank zelf natuurlijk voor deze financiële injectie.



Film Fest Gent

Voor wat sommige titels betreft gaat het nog wel even duren, omdat ze pas later en soms pas in de loop van 2024 in ons land zullen worden uitgebracht, maar de eerste 'uit Gent*' gaat u al tegenkomen in de volgende folder van het filmtheater bij u om de hoek. De films die 4 of meer sterren kregen noteren we hier alvast mét hun uitbrengdatum voor Nederland:

<i>About dry grasses</i>	21/12	****½
<i>A short film about killing</i>		****½
<i>The cook, the thief, his wife and her lover</i>		****½
<i>The old oak</i>	21/12	****½
<i>Amal</i>		****
<i>Scrapper</i>	8/2	****
<i>Smoke sauna sisterhood</i>	30/11	****
<i>*And the King said</i>	26/10	****
<i>Rapito</i>	15/2	****
<i>Les indésirables</i>	7/3	****
<i>The holdovers</i>	11/1	****
<i>20.000 especies de abejas</i>	11/1	****
<i>Fallen leaves</i>	7/12	****

A short film... en *The cook...* zijn ouwetjes, die Gent liet kiezen door hun voormalige directeur (van 1972 tot 2011) Patrick Duynslaegher (foto rechts), vanwege de 50^e verjaardag van het festival, die trouwens zijn keuze uit de klassiekers ook toelichtte.



Geboekt

Op dit moment is de productie van de nieuwe folder in gang gezet en we verklappen hier alvast de titels die u, onder enig voorbehoud, ná *Past lives* volgende week kunt verwachten:

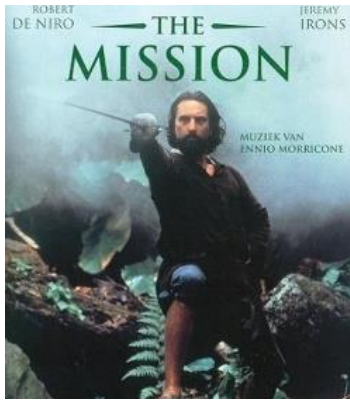
zo 5	Jeugdfilm <i>Rosa de kleine bloemenfee</i> 4 t/m 6 in F&A	14.00
ma 6	Maandagmatinee <i>Unruly</i> in F&A	14.00
do 9	<i>Reality</i>	20.15
zo 12	Jeugdfilm <i>De Club van Sinterklaas: De gestrande stoomboot</i>	14.00
do 16	<i>Anatomy of a fall</i> (Triet)	20.15
ma 20	Maandagmatinee <i>The unlikely pilgrimage of Harold Fry</i>	14.00
do 23	<i>And the king said</i>	20.15
do 30	<i>Zomervacht</i>	20.15

Nieuwe vrijwilligers

Al zijn er zo nu en dan nog wel wat schoonheidsfoutjes in de uitvoering, de groep vrijwilligers die de voorstellingen in Fidei et Arti verzorgt begint al lekker warm te draaien. We noemen in willekeurige volgorde: Adje van Loon, Marianne van der Beek, Marja Hoebink, Hanneke Steenbergen, Maria Kalis, Kees van Loon, Marc Hopmans en Niek van Hooff. Een bedankje voor hun bereidwilligheid en hun inzet is hier op zijn plaats.

De extra film van woensdag 25 oktober *The mission*

20.15 uur



Op verzoek van en in samenwerking met De Pelgrim (het ontmoetingscentrum van de H. Bernardus- en de Immanuëlparochie) kunt u dus woensdag(!) naar *The mission*, de Britse film die in 1986 met een Gouden Palm, 3 Golden Globes, 3 Bafta's en een Oscar werd bekroond. De aangepaste toegangsprijzen zijn €7,- en €6,- (voor Fanfarepashouders) en de vertoning is vanaf blu ray.

Er is geen pauze maar bij wijze van uitzondering wel een nazit om even na te praten over de film.

Verenigd Koninkrijk, 1986. Regie: Roland Joffé. Duur: 126'. Met: Robert De Niro, Jeremy Irons, Ray McAnally, Aidan Quinn, Cherie Lunghi, Liam Neeson e.v.a.

De film van donderdag 26 oktober: *Un métier sérieux*

20.15 uur

In voorpremière voor Nederland!



Un métier sérieux is gemakkelijk in een paar woorden samen te vatten: het leven op een middelbare school in Frankrijk. De overeenkomsten met de omstandigheden in ons land zijn uiteraard evident.

Mede onder druk van zijn ouders accepteert student Benjamin een baan als invallend docent wiskunde. Hij is er niet in geslaagd om een studiebeurs te bemachtigen en hij moet wát om zijn studie te kunnen bekostigen.

Dat de school in kwestie in een buitenwijk van een stad het moeilijk heeft en zelfs gevaar loopt om gesloten te worden helpt niet echt. Opnieuw maken we kennis met een groep toegewijde werkers, die zich inzetten voor de belangen van de leerlingen en die van de school.

Un métier sérieux zal pas op 4 april 2024 in ons land worden uitgebracht, maar is dus nu al bij Fanfare te zien met dank aan distributeur Cherry Pickers.

“Het geheel wordt opgediend door een prachtige score van de ongelooflijke cast. Met zulke namen zou het moeilijk zijn geweest om te missen, maar de verbluffende entree van François Cluzet in zijn eerste optreden op het witte doek is het vermelden waard. Het bewijst dat de acteur nog niets van zijn geweldige talent verloren heeft.” (sortiraparis.com)



Frankrijk 2023. Regie: Thomas Lilti. Duur: 101'. Met: Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos, Louise Bourgoïn, Bouli Lanners e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

24 oktober 2023.

Dit is een uitgave van Filmtheater Fanfare. Vertoningsadressen: Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch en CC Fidei et Arti, Pastoor Hellemonsstraat 1, 4731 HV Oudenbosch. Contact: 0165 314503

[Uitschrijven nieuwsbrief](#)